**Português (2º e 3º ciclo) Ano letivo 2024-2025**

Departamento de línguas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Critérios** | **Domínios / Descritores** | **Ponderação** | **Áreas de Competência do PASEO** |
| **Conhecimento** | **Gramática**  Aplica os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual discursivo). | 20% | Saber científico, técnico e  tecnológico |
| **Comunicação** | **Leitura**   * Lê textos de vários géneros, explicitando o seu sentido global e fazendo inferências; * Interpreta textos em função do seu género literário; * Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; * Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas.   **Escrita**   * Redige textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.   **Oralidade**   * Compreende enunciados orais, interpreta e seleciona informação correta; * Planifica e produz discursos para apresentação com diferentes finalidades. * Adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. | 30% | Informação e comunicação  Sensibilidade estética e artística  Linguagens e textos  Consciência e domínio do corpo |
| **Resolução de problemas** | * Demonstra capacidade de observação, análise e argumentação; * Desenvolve ideias e soluções, de forma criativa e inovadora. * Desenvolve estratégias diversificadas e coerentes para resolver os problemas que encontra; * Mobiliza o raciocínio com vista à tomada de decisão. | 30% | Pensamento crítico e criativo  Raciocínio e resolução de problemas  Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| **Autonomia, curiosidade e resiliência**   * Revela autonomia e responsabilidade na realização das tarefas. * Procura conhecimento e é resiliente. |
| **Interação** | **Relacionamento interpessoal**   * Respeita os outros. * Adequa o seu comportamento ao contexto em que se encontra e aceita diferentes pontos de vista. * Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. * Participa e colabora.   **Responsabilidade**   * É assíduo e pontual; * Apresenta o material necessário; * Autorregula a sua aprendizagem. | 20% | Relacionamento interpessoal |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critérios** | **Descritores de desempenho / níveis de desempenho** | | | |
| **Muito bom** | **Bom** | **Suficiente** | **Insuficiente** |
| **Conhecimento** | **Gramática**  Aplica facilmente os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). | **Gramática**  Aplica com alguma facilidade os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). | **Gramática**  Aplica, embora com alguma dificuldade, os seus conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). | **Gramática**  Revela poucos conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). |
| **Comunicação** | **Leitura**  Lê fluentemente em suportes variados, textos dos vários géneros;  Explicita, de forma segura, o sentido global do texto e faz inferências;  Identifica com facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. | **Leitura**  Lê, com alguma fluência, textos dos vários géneros;  Explicita o sentido global do texto, fazendo algumas inferências;  Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. | **Leitura**  Lê, com alguma dificuldade, textos dos vários géneros;  Explicita o sentido global do texto, mas não faz inferências;  Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. | **Leitura**  Não lê textos dos vários géneros;  Não explicita o sentido global do texto nem faz inferências;  Não consegue identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. |
| **Escrita**  Elabora textos com grau de complexidade relevante, que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. | **Escrita**  Elabora textos moderadamente complexos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. | **Escrita**  Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. | **Escrita**  Não consegue redigir textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. |
| **Oralidade**  Compreende claramente textos em enunciados orais, interpretando e selecionando informação correta;  Planifica e produz com facilidade discursos preparados para apresentação com diferentes finalidades;  Adequa sempre a postura corporal e otom de voz à atividade e ao contexto. | **Oralidade**  Compreende com alguma facilidade textos em enunciados orais, interpretando e selecionando informação correta;  Planifica e produz com relativa facilidade discursos preparados para apresentação com diferentes finalidades;  Adequa quase sempre a postura corporal e otom de voz à atividade e ao contexto. | **Oralidade**  Compreende, interpreta e seleciona a informação correta em enunciados orais com alguma dificuldade;  Planifica e produz discursos, com alguma dificuldade, para apresentação com diferentes finalidades;  Adequa frequentemente a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. | **Oralidade**  Não compreende, não interpreta nem seleciona informação correta em enunciados orais;  Não planifica nem produz discursos para apresentação com diferentes finalidades;  Não adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. |
| **Educação literária**  Interpreta, facilmente, os textos em função do seu género literário;  Analisa, sem dificuldade, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas. | **Educação literária**  Interpreta, com alguma facilidade, os textos em função do seu género literário;  Analisa, sem grande dificuldade, o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas. | **Educação literária**  Interpreta os textos em função do seu género literário;  Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas. | **Educação literária**  Não consegue interpretar os textos em função do seu género literário;  Não analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critérios** | **Descritores de desempenho / níveis de desempenho** | | | |
| **Muito Bom** | **Bom** | **Suficiente** | **Insuficiente** |
| **Resolução de problemas** | **Pensamento crítico e pensamento criativo**  Desenvolve consistentemente ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora; manifesta sistematicamente a sua opinião;  Demonstra boa capacidade de observação, análise e argumentação. | **Pensamento crítico e pensamento criativo**  Desenvolve ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora; nem sempre manifesta a sua opinião;  Demonstra capacidade de observação, análise e argumentação. | **Pensamento crítico e pensamento criativo**  Desenvolve algumas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora; nem sempre manifesta a sua opinião;  Demonstra alguma capacidade de observação, análise e argumentação. | **Pensamento crítico e pensamento criativo**  Não desenvolve ideias nem apresenta soluções; não manifesta a sua opinião;  Não demonstra capacidade de observação, análise e argumentação. |
| **Raciocínio e resolução de problemas**  Mobiliza muito bem o raciocínio com vista à tomada de decisão;  Desenvolve e partilha estratégias diversificadas e coerentes para resolver os problemas que encontra. | **Raciocínio e resolução de problemas**  Mobiliza o raciocínio com vista à tomada de decisão;  Desenvolve estratégias diversificadas e coerentes para resolver os problemas que encontra. | **Raciocínio e resolução de problemas**  Necessita de apoio para desenvolver o raciocínio com vista à tomada de decisão;  Desenvolve uma estratégia para resolver os problemas que encontra. | **Raciocínio e resolução de problemas**  Não consegue tomar decisões;  Não é capaz de encontrar estratégias para resolver os problemas que encontra. |
| **Autonomia, curiosidade e resiliência**  Revela autonomia e responsabilidade na realização das tarefas.  Procura conhecimento fundamentado e revela muita resiliência. | **Autonomia, curiosidade e resiliência**  Revela relativa autonomia e responsabilidade na realização das tarefas.  Procura conhecimento e revela alguma resiliência. | **Autonomia, curiosidade e resiliência**  Nem sempre revela autonomia nem responsabilidade na realização das tarefas.  Às vezes procura conhecimento e nem sempre é resiliente. | **Autonomia, curiosidade e resiliência**  Não revela autonomia nem responsabilidade na realização das tarefas.  Não procura conhecimento e não é resiliente. |
| **Interação** | **Relacionamento interpessoal**  Respeita sempre os outros.  Adequa sempre o seu comportamento ao contexto em que se encontra e aceita diferentes pontos de vista.  Interage sempre com tolerância, empatia e responsabilidade.  Participa e colabora com espontaneidade. | **Relacionamento interpessoal**  Respeita quase sempre os outros.  Adequa quase sempre o seu comportamento ao contexto em que se encontra e tende a aceitar diferentes pontos de vista.  Interage quase sempre com tolerância, empatia e responsabilidade.  Participa e colabora com alguma espontaneidade. | **Relacionamento interpessoal**  Nem sempre respeita os outros  Nem sempre adequa o seu comportamento ao contexto em que se encontra e revela alguma dificuldade em aceitar diferentes pontos de vista.  Interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade.  Participa e colabora quando é solicitado. | **Relacionamento interpessoal**  Não respeita os outros  Não adequa o seu comportamento ao contexto em que se encontra e não aceita diferentes pontos de vista.  Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade.  Não participa nem colabora. |
| **Responsabilidade**  É sempre assíduo e pontual.  Apresenta sempre o material necessário.  Autorregula sempre a sua aprendizagem. | **Responsabilidade**  É quase sempre assíduo e pontual.  Apresenta quase sempre o material necessário.  Autorregula frequentemente a sua aprendizagem. | **Responsabilidade**  É maioritariamente assíduo e/ou pontual.  Apresenta o material necessário a maior parte das vezes.  Autorregula a sua aprendizagem, mas com alguma orientação. | **Responsabilidade**  Não é assíduo, nem pontual,  Não apresenta o material necessário,  Não consegue autorregular a sua aprendizagem. |